



La Ressourcerie Du Spectacle

Une économie circulaire au service d'une offre culturelle de proximité

Présentation

La Ressourcerie Du Spectacle collecte du matériel audiovisuel (enceintes, projecteurs, structure...) et des matériaux (bois, tissu...) mis au rebut par les acteurs culturels afin de les **re-valoriser** dans nos ateliers et les **redistribuer** dans le circuit de l'événementiel.

À partir du réemploi, La Ressourcerie Du Spectacle a développé plusieurs activités à l'année :

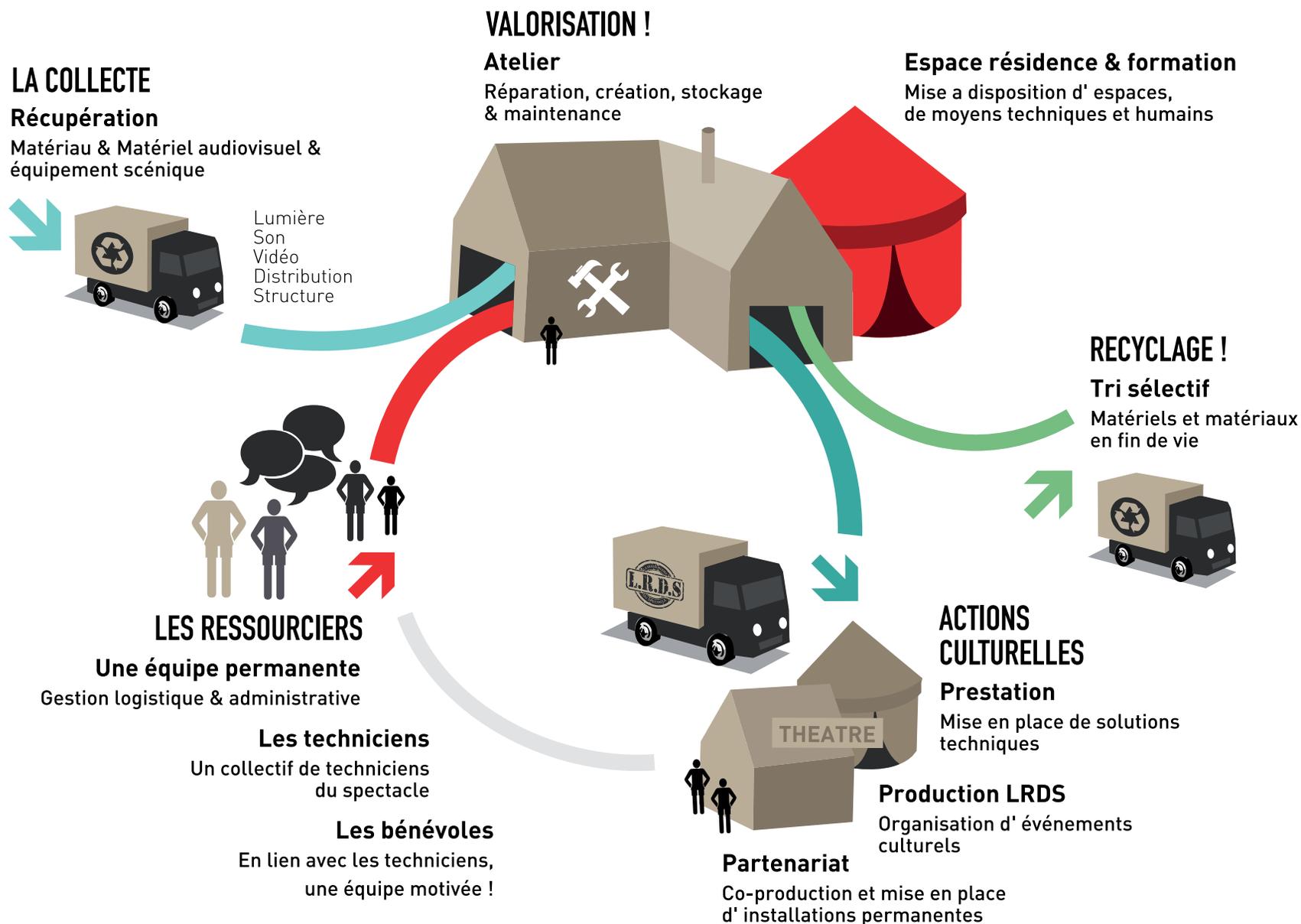
- **Collecte** de matériel audio-visuel
- **Vente** de matériels & matériaux
- **Location** de matériel audiovisuel
- **Prestation** technique événementielle
- Atelier de **Construction**
- **Gestion** d'un espace d'activités : le Crapo

Ainsi que des activités ponctuelles :

- **Ateliers** pédagogiques
- **Résidence** Artistique
- **Production** d'événements



UNE ÉCONOMIE CIRCULAIRE AU SERVICE DU SPECTACLE !





Le CRAPO - Centre de Réemploi / Accueil 21 structures entre culture et réemploi : maroquinier, céramiste, compagnie de théâtre, producteur artistique, recyclerie du jeu-vidéo, studio d'enregistrement musical...

Une salle de spectacle



Un atelier de réparation DEEE



Un stock de location de matériel



Un atelier de construction



REVALORISATION - Réparation d'un CS4 collecté en 2017 auprès d'un acteur culturel francilien.



LOCATION & PRESTATION -
Festival Créa'Park matériel son / lumière
Montage, exploitation, démontage



SCENOGRAPHIE -
Barnums en bois réemployé + Lettres lumineuses pour l'association Deependance



CONSTRUCTION -
GhettoBlaster de 6m x 3m / Festival Underground - Parvis de la Défense



EVENEMENT
Réveillon Solidaire 2016 avec la Cantine des Bokhalès



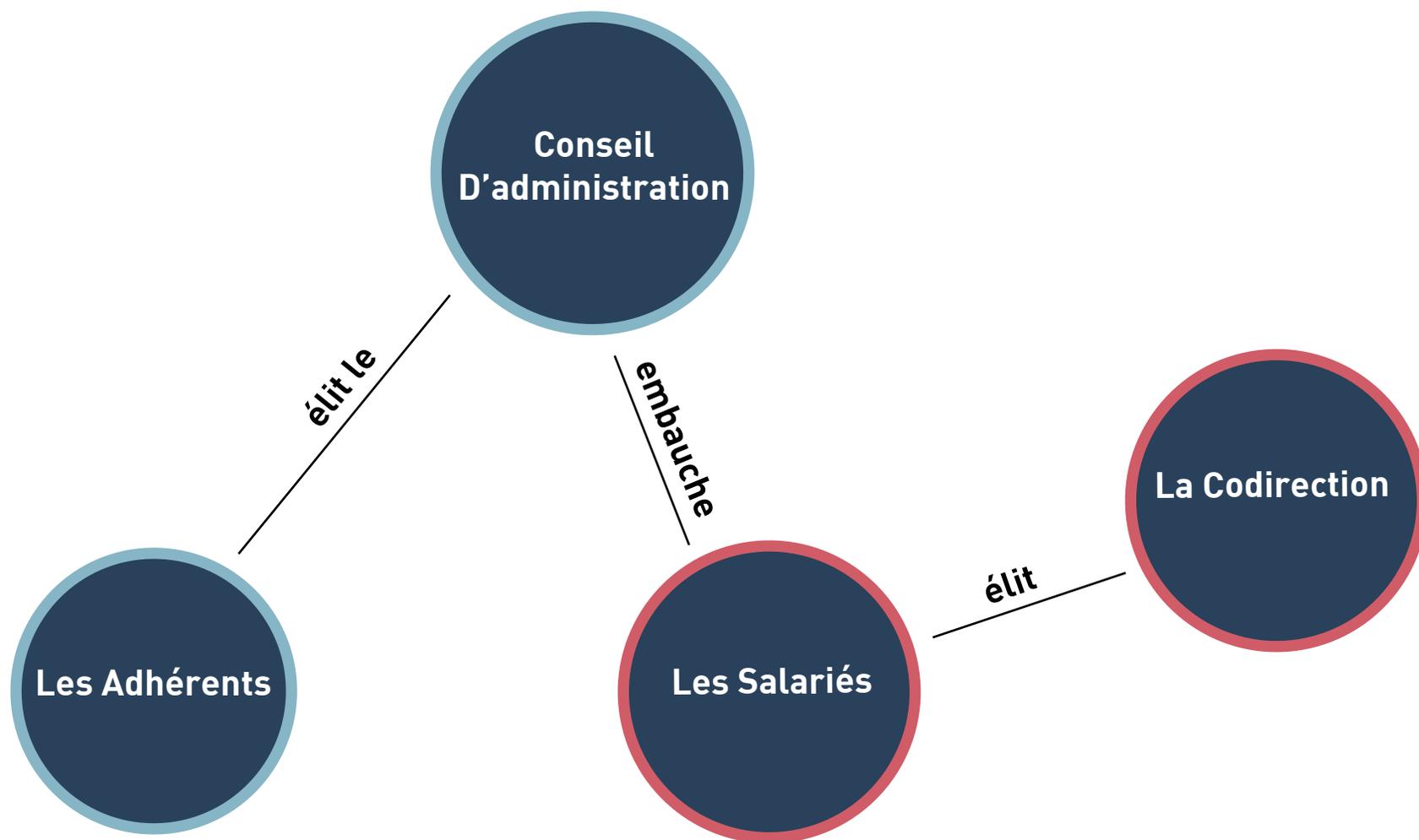
ATELIERS PEDAGOGIQUES -
Initiation à la menuiserie avec les centres aérés de Vitry-sur-Seine
Eté 2020

Equipe et Gouvernance

La Ressourcerie Du Spectacle est composé de **6 salariés**, dont deux co-directeurs.

En tant qu'association, la Ressourcerie dispose d'un Conseil d'Administration composé de **6 administrateurs**, dont un Président et un Trésorier (le bureau).

Elle est entourée d'intermittents du spectacle, d'artistes et de bénévoles. C'est un **collectif**.



- Structures Culturelles ;
- Intermittents, Artistes, Artisans ;
- Habitants du Quartier..

■ Le RESSAC : Réseau des RESSourceries Artistiques et Culturelles

Créé en 2020, le RESSAC est un **Réseau de Ressourceries Artistiques et Culturelle** à l'échelle nationale.

Il a pour objectifs :

- de **capitaliser** et **mutualiser** des ressources et l'expertise développées par ses membres ;
- de **représenter les membres** auprès des pouvoirs publics et des partenaires privés ;
- d'**accompagner la coopération** et **le développement** entre les membres ;
- de **sensibiliser** et **accueillir** les acteurs désireux de s'engager dans une telle démarche, tout en préservant la liberté d'expérimentation et d'initiatives locales propres à chaque région.

Il est fondé par sept structures réparties sur le territoire national, et espère accompagner le développement de nouvelles structures sur les zones encore dépourvues de ressourceries / recycleries dédiées à la culture.

